

Commune de Borée &
Association LES AMIS DU MÉZENC

Ferme de Lagas

Entrée libre
(chapeau)

PROGRAMME **2026** Village de
Borée

(**Mer. 15 Juillet**
à 20h15)

Patrice REY

La Veillade : contes,
légendes et superstitions
des veillées d'antan



(**Ve. 31 Juillet**
à 18h00)

**Sylvette Williams
et Christian Oller**

« Elles chantaient en travaillant ! »...
Tavelles et torsions, ou la vie
des ouvrières dans les moulins
et usines de la soie...
Lecture concert documenté



(**Je. 27 Août**
à 20h15)

Claude Blanchard

Compagnonnage
et vierge noire



(**Mercredi 15 Juillet 2026 - 20h15**)

Patrice REY

Peut-on parler du monde rural sans évoquer les contes et les légendes, ou les superstitions ? Passionné d'Histoire et d'histoires, Patrice Rey, créateur du Musée des Croyances Populaires au Monastier-sur-Gazeille, explore le monde des croyances populaires à partir des récits et des légendes collectés auprès de personnes très âgées, qui ont passé la totalité de leur vie sur les plateaux du Velay, dans des fermes isolées. Ces individus ont été interrogés à propos des contes, légendes, superstitions et autres histoires de revenants et de sorcellerie qu'ils entendaient lorsqu'ils étaient enfants. Patrice Rey nous invite à cette découverte en redonnant vie à tous ces récits et personnages qui peuplent nos pays et nos esprits. En les illustrant et les racontant, il nous les fait passer à son tour.

(**Vendredi 31 Juillet 2026 - 18h00**)

Sylvette WILLIAMS et Christian OLLER

Au travers d'une « lecture concert », Sylvette Williams, ethnologue, et Christian Oller, musicien, nous proposent un spectacle consacré à des témoignages qui ont laissé peu de traces dans les archives : ceux de la vie des ouvrières dans les moulins et usines de la soie en Ardèche et de la pratique du chant en usine par les travailleuses. Une présentation parsemée d'extraits de collectages par Sylvette Williams auprès d'anciennes ouvrières qui ont passé leur jeunesse dans ces moulins, où le chant était un moyen de communion et de communication ; et agrémentée de moments musicaux, d'images et d'extraits son.

(**Jedi 27 Août 2026 - 20h15**)

Claude BLANCHARD

Petit fils de deux compagnons du devoir, passionné par le sacré Égyptien et le message alchimique des cathédrales, Claude Blanchard a passé plus de trente ans à chercher à comprendre le symbolisme des Vierges noires. Dans le même temps, sur les traces de ses grands-pères, le chef-d'œuvre des bâtisseurs était au centre de ses recherches.

C'est dans ce contexte que Claude Blanchard nous propose une conférence sur les Vierges noires.

La Vierge noire est la patronne du compagnonnage, mais quand est né le compagnonnage, et où ? D'où viennent les Vierges noires ? Viennent-elles des statuettes noires qu'ont ramenées les croisés du Moyen-Orient ? Aujourd'hui, quel message devons-nous retenir ? Autant de questions qui nourriront cette conférence.